

MÁSTER EN MUSICOTERAPIA

Presentación

El *Máster en Musicoterapia* ofrece tanto al profesional como al futuro profesional una formación completa e integrada en todos los aspectos que inciden en la práctica clínica.

La música es una herramienta para la intervención lúdica, educativa y terapéutica que abre canales de expresión y comunicación, previene trastornos, estimula la creatividad y se centra en las emociones saludables para normalizar la situación conflictiva y estimular el aprendizaje.

El *Máster en Musicoterapia* pretende aportar aquellos profesionales de la psicología, de la educación, incluso aquellos profesionales del ámbito social y sanitario que desean adentrarse en esta disciplina, todas aquellas habilidades musicales y actitudes terapéuticas necesarias para llevar a cabo un buen trabajo como musicoterapeuta en cualquier ámbito de aplicación.

Reconocimientos

UVIC

· Diploma de máster otorgado por la Universitat de Vic*



- Reconocido de Interés Técnico-Profesional por el Col·legi Oficial de Psicòlegs de la Comunitat Valenciana
- Reconocimiento de Oficialidad por parte de la Escuela de Servicios Sociales y Sanitarios (ESSS)

* Título propio expedido en virtud del artículo 34.3 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Coordinación

- **María Selva Lodeiro**. Coordinadora en Valencia. Licenciada en Psicología. Psicoterapeuta, especialista en psicoterapia psicoanalítica focal y breve. Musicoterapeuta egresada de P.E.M.U. (Primera Escuela Uruguaya de Musicoterapia). Desarrolla su actividad profesional en el ámbito de la musicoterapia clínica con niños, jóvenes y adultos. Especialista en trastornos generalizados del desarrollo y trastornos graves de la comunicación. Docente y supervisora en musicoterapia. Vicepresidenta de la Asociación Valenciana de Musicoterapia, miembro de la Asociación Uruguaya de Musicoterapia (ASUM).

Titulación

Una vez finalizada la formación, el alumno obtiene una doble titulación: por una parte, la titulación propia del ISEP más el Título de *Máster en Musicoterapia* por la Universitat de Vic.

Además, los alumnos que no asistan a clases presenciales en la Comunidad Canaria recibirán el Diploma de Oficialidad del ESSSCAN conforme ha realizado el Máster a distancia (estas acreditaciones son puntuables para oposiciones en Sanidad).

Calendario

Se imparte en horario de fin de semana. Inicio octubre 2010.

- **Valencia**: un fin de semana al mes (con la posibilidad de que sean dos fines de semana en algún mes por cuestiones de calendario académico).

Horario: sábados tarde y domingos mañana.

Programa

Área de Musicoterapia

1. Historia de la musicoterapia.
2. Conceptualización de la disciplina.
3. La musicoterapia en el ámbito de la educación y la salud.
4. Principios básicos de la intervención.
5. Modalidades del abordaje en musicoterapia.
6. Modelos teóricos en musicoterapia.
7. Musicoterapia clínica.
8. Ámbitos de intervención profesional.
9. Investigación en musicoterapia.
10. Ética y deontología.

Área Musical

1. Teoría de la música.
2. Historia de la música.
3. Estructura de la música.
4. La voz: canto coral y composición.
5. Guitarra.
6. Percusión corporal.
7. Talleres de improvisación musical.
8. Práctica instrumental.
9. Conocimientos generales de la cultura musical.

Área Psicológica

1. Psicología de la música.
2. Psicología general.
3. Psicología evolutiva.
4. Comunicación.
5. Psicopatología.
6. Teorías psicológicas.
7. Teorías y técnicas de grupo.

Área Corporal

1. El cuerpo en la terapia y conceptos de Psicomotricidad.
2. Expresión corporal y creatividad.
3. La relajación.
4. Introducción a la danza terapia.
5. Talleres de experimentación.

Trabajo final de máster.
Prácticas.

Prácticas

Dentro del programa se prevé que los alumnos del *Máster en Musicoterapia* superen un periodo de 100 horas de prácticas en alguno de los centros adscritos al ISEP o en centros que aporte el alumno, bajo supervisión de un tutor. Las prácticas consistirán en la observación y/o participación en sesiones terapéuticas reales.